

## RECURSOS DE APOIO

Atividade: Camões: A arte de trovar

### Sugestão de tópicos de abordagem

#### Tópicos possíveis:

**1. Particularidade do banquete oferecido:** Camões, devido aos poucos recursos de que dispunha, oferece um "banquete de trovas", o que o diferencia dos banquetes convencionais pela natureza simbólica e poética do evento. Em vez de servir comida, oferece versos e trovas criados especificamente para os seus convidados, revelando o seu engenho e humor na superação dos seus poucos recursos económicos.

**2. Convidados:** os 5 convidados deste "banquete" são Vasco de Ataíde, D. Francisco de Almeida, Heitor da Silveira, João Lopes Leitão e Francisco de Melo. Seriam figuras da sociedade de Goa, amigos e conhecidos de Camões. Pelo contexto da época, é possível que fossem membros da elite local, intelectuais e artistas que partilhavam o gosto pela poesia e pelas artes, mantendo uma relação de amizade com Camões.

**3. "Ementa" ou "iguarias" servidas a cada convidado:** em vez de comida e bebida, Camões serviu-os com "tinta por vinho/ papéis por iguaria", com versos humorísticos dirigidos a cada um dos convidados, como se fossem pratos. O poeta explorou a ambiguidade (ou "anfibia", como refere), de certas palavras, jogando com os segundos sentidos ou com as sonoridades equívocas e despertando o riso através de um conjunto de piadas. Do ponto de vista formal, oferece trovas muito regulares (quintilhas, redondilha maior e rima). E termina com a ementa (ler p.56). Afinal, segundo Novo (2024), o prato principal daquele banquete foi a amizade.

#### 4. Aspectos reveladores da personalidade de Camões:

- **Humor e ironia:** o "banquete" demonstra o lado satírico e bem-humorado de Camões, que brinca com os seus convidados de maneira espirituosa, mostrando um domínio não só da linguagem poética, mas também do humor. Revela um temperamento brincalhão.
- **Engenho e criatividade:** a ideia de substituir um banquete tradicional por versos revela a sua capacidade de inovar e usar a poesia de forma criativa e original, partilhando a sua "riqueza"/dom com os amigos.
- **Sociabilidade:** ao organizar um evento como este, Camões revela ser uma pessoa de espírito sociável e com grande capacidade para entreter e interagir com outros intelectuais.
- **Talento para a poesia:** a sua capacidade de adaptar versos para cada convidado revela o seu domínio da forma poética, além de um sentido apurado de observação, ao captar as particularidades de cada um dos convidados.